



PRÊMIO KOTTER DE LITERATURA 2024

A **KOTTER EDITORIAL**, editora sediada na Rua das Cerejeiras, 194, Curitiba, Estado do Paraná, convida a todos para a participação do concurso literário Prêmio Kotter de Literatura, cujo objetivo é reconhecer e premiar as obras de destaque nas categorias de romance, conto e crônica e poesia, oferecendo premiações em dinheiro, publicação gratuita das obras vencedoras no Brasil e lançamento delas na 27ª Bienal Internacional do Livro de São Paulo, além da publicação de uma das obras vencedoras em Portugal.

1. DO OBJETO

O propósito do concurso é a seleção e premiação de livros autorais inéditos (que contenham pelo menos 80% de conteúdo não publicado em livros, antologias, e-books ou plataformas digitais) redigidos em língua portuguesa no Brasil e nos países lusófonos, abrangendo as categorias especificadas:

- a. Romance;
- b. Conto e Crônica;
- c. Poesia.

2. ETAPAS DO PROCESSO SELETIVO

- I. Inscrição: 23 de fevereiro até 5 de abril de 2024.
- II. Divulgação das inscrições recebidas e validadas: 6 de abril.
- III. Prazo de recurso para obras enviadas e listadas na validação: até dia 16 de abril de 2024.
- IV. Divulgação das 10 melhores obras de cada categoria: 27 de abril.
- V. Análise do conteúdo artístico pela Comissão Julgadora, composta de autores relevantes nas suas respectivas áreas: 28 de abril a 28 de maio de 2024
- VI. Publicação do resultado dos 3 primeiros lugares da cada categoria: 30 de maio de 2024.
- VII. Divulgação de parecer artístico sobre a obra vencedora de cada categoria: 15 de junho de 2024.
- VIII. Entrega da premiação em dinheiro e estabelecimento de contratos para a publicação das obras vencedoras: 16 de junho de 2024.



3. SOBRE AS INSCRIÇÕES

- I. É permitida a participação de cada escritor com uma única obra por categoria, exigindo-se inscrições separadas para cada uma delas, sob pseudônimos diferentes.
- II. É obrigatório o uso de pseudônimos para validar a isenção de julgamento. O nome do autor deverá constar apenas na inscrição junto com o pseudônimo, garantindo seu anonimato.
- III. Apenas as obras submetidas dentro do período determinado serão consideradas válidas para participação.

PROCEDIMENTOS PARA ENVIO DAS OBRAS

- I. Os trabalhos devem ser anexados em formato PDF ou DOC/DOCX à inscrição feita online, utilizando-se o formulário que está disponível no endereço eletrônico www.kotter.com.br, na aba Prêmio Kotter.
- II. Somente serão aceitas obras com seu conteúdo integral e não serão aceitos páginas soltas e trechos de livros para validação.
- III. Não há um limite máximo de páginas para as obras submetidas à avaliação.
- IV. A obra deve iniciar com uma folha de rosto que exiba apenas o título e o pseudônimo do autor, garantindo, dessa forma, o anonimato do participante.
- V. O corpo do texto deve ser formatado utilizando a fonte Times New Roman, tamanho 12, em estilo normal e na cor preta. O texto deve ser justificado (no caso de livros em Prosa), com espaçamento 1,15 entre as linhas e margens de 2,5 cm em todos os lados no formato A4 (21X29,7 cm).

Não poderão concorrer aos prêmios:

- a) Os membros da comissão julgadora interna e externa e pessoas ligadas ao quadro funcional da editora.
- b) Obras já publicadas em livro ou plataformas digitais ou antologias.



4. SOBRE AS COMISSÕES JULGADORAS

- I. A pré-seleção será feita por uma comissão da própria Kotter Editorial, que escolherá as 10 obras mais relevantes de cada categoria.
- II. As 10 obras escolhidas serão enviadas para uma comissão externa, composta de escritores e poetas de renome nacional e notório saber na área pertinente.
- III. A Comissão Externa julgará e decidirá os 3 primeiros lugares de cada categoria e as obras vencedoras receberão um parecer técnico/artístico por escrito sobre elas.
- IV. Dentre as obras vencedoras, a que que obtiver melhor avaliação, também será publicada em Portugal.

Dentre os critérios de avaliação da obra artística:

- a) Qualidade Literária – até 70 pontos;
 - b) Originalidade – até 30 pontos;
-
- I. A qualidade literária diz respeito ao mérito estético de uma obra, considerando aspectos formais, estilísticos e de conteúdo.
 - II. A originalidade está relacionada à capacidade criativa de uma obra em manifestar sua singularidade de maneira inovadora, destacando-se por características únicas em sua composição.
 - III. Em todos os momentos da avaliação, a obra analisada poderá ser desclassificada se identificado o uso de inteligência artificial no processo de escrita do texto.

5. SOBRE A PREMIAÇÃO

A divulgação do resultado e a entrega dos prêmios ocorrerá no site www.kotter.com.br e nas redes sociais.

O concurso oferecerá os seguintes prêmios para as obras vencedoras: publicação gratuita no Brasil; valores pecuniários e lançamento na Bienal de São Paulo; publicação da obra com melhor avaliação em Portugal:



- a) 1º lugar ROMANCE – publicação da obra e premiação de R\$ 3.000,00 – três mil reais (sendo R\$ 2.000,00 – dois mil reais – em dinheiro e R\$ 1.000,00 em livros do catálogo da editora ao preço de capa).
- b) 1º lugar CONTO E CRÔNICA – publicação da obra e premiação de R\$ 3.000,00 – três mil reais (sendo R\$ 2.000,00 – dois mil reais – em dinheiro e R\$ 1.000,00 em livros do catálogo da editora ao preço de capa).
- c) 1º lugar POESIA – publicação da obra e premiação de R\$ 3.000,00 – três mil reais (sendo R\$ 2.000,00 – dois mil reais – em dinheiro e R\$ 1.000,00 em livros do catálogo da editora ao preço de capa).

Todas as obras vencedoras terão a oportunidade de serem lançadas na 27º Bienal Internacional do Livro de São Paulo que ocorrerá entre os dias 06 e 15 de setembro de 2024.

* Os prêmios em dinheiro não serão cumulativos. Os pagamentos ficarão condicionados à prévia informação pelo credor dos dados da conta corrente e à assinatura do contrato de publicação, assim como sua participação na 27º Bienal Internacional do Livro de São Paulo.

6. DISPOSIÇÕES FINAIS:

A Kotter Editorial assumirá integralmente a produção editorial e gráfica dos livros premiados, tendo autonomia sobre o processo de publicação. As obras laureadas serão distinguidas com um selo de vencedor na capa. A publicação será efetivada dentro de um período de 4 meses após a formalização do contrato, que terá vigência de 5 anos.

Curitiba, 21 de fevereiro de 2024

Sálvio Nienkötter