



## PRÊMIO KOTTER 2025

A **KOTTER EDITORIAL**, editora sediada na Rua das Cerejeiras, 194, Curitiba, Estado do Paraná, convida a todos para a participação do concurso literário Prêmio Kotter 2025, cujo objetivo é reconhecer e premiar as **OBRAS** de destaque nas categorias:

**LITERATURA** (romance, conto e crônica e poesia);

**FILOSOFIA** (antiga, medieval e moderna);

**POLÍTICA** (de viés democrático progressista).

### 1. DO OBJETO

O propósito do concurso é a seleção e premiação de **LIVROS AUTORAIS INÉDITOS** (que contenham pelo menos 80% de conteúdo não publicado em livros, antologias, e-books ou plataformas digitais) redigidos em língua portuguesa no Brasil ou em algum dos demais países lusófonos

O concurso oferecerá os seguintes prêmios para as obras vencedoras:

- **PUBLICAÇÃO GRATUITA NO BRASIL**

- **VALORES PECUNIÁRIOS**

- a) 1º lugar **LITERATURA** – publicação da obra e premiação de R\$ 3.000,00 – três mil reais (sendo R\$ 1.500,00 – mil e quinhentos reais – em dinheiro e R\$ 1.500,00 em livros do catálogo da editora a preço de capa).
- b) 1º lugar **FILOSOFIA** – publicação da obra e premiação de R\$ 3.000,00 – três mil reais (sendo R\$ 1.500,00 – mil e quinhentos reais – em dinheiro e R\$ 1.500,00 em livros do catálogo da editora a preço de capa).
- c) 1º lugar **POLÍTICA** – publicação da obra e premiação de R\$ 3.000,00 – três mil reais (sendo R\$ 1.500,00 – mil e quinhentos reais – em dinheiro e R\$ 1.500,00 em livros do catálogo da editora a preço de capa).



\* Os prêmios em dinheiro não serão cumulativos. Os pagamentos ficarão condicionados à prévia informação pelo credor dos dados da conta corrente e à assinatura do contrato de publicação.

A **DIVULGAÇÃO DO RESULTADO** e a entrega dos prêmios ocorrerá no site [www.kotter.com.br](http://www.kotter.com.br) e nas suas redes sociais.

## 2. ETAPAS DO PROCESSO SELETIVO

- I. Inscrições: **21 DE JANEIRO ATÉ 31 DE MARÇO DE 2025.**
- II. Divulgação das inscrições recebidas e validadas: 7 de abril.
- III. Prazo de recurso para obras enviadas e não listadas na validação: **até dia 8 de abril de 2024.**
- IV. Divulgação das 10 melhores obras de cada categoria: **30 de abril.**
- V. Análise do conteúdo artístico pela Comissão Julgadora, composta de autores relevantes nas suas respectivas áreas: **30 de abril a 30 de maio de 2024**
- VI. Publicação do resultado dos 3 primeiros lugares de cada categoria: **30 de maio de 2024.**
- VII. Divulgação de parecer artístico sobre a obra vencedora de cada categoria: **30 de junho de 2024.**
- VIII. Entrega da premiação em dinheiro e estabelecimento de contratos para a publicação das obras vencedoras: A partir de **16 de junho de 2024.**

**Obs.:** as datas fornecidas são estimadas, portanto sujeitas a alterações em caso de necessidade.

## 3. REQUISITOS

- I. É permitida a participação de cada escritor com uma única obra por categoria, exigindo-se inscrições separadas para cada uma delas, sob PSEUDÔNIMOS DIFERENTES.
- II. É **OBRIGATÓRIO O USO DE PSEUDÔNIMOS PARA VALIDAR A ISENÇÃO DE JULGAMENTO.** O nome do autor deverá constar apenas na inscrição junto com o pseudônimo, garantindo seu anonimato junto à comissão julgadora.



- III. Apenas as obras submetidas dentro do período determinado serão consideradas válidas para participação.

## **PROCEDIMENTOS PARA ENVIO DAS OBRAS**

- I. QUANTIDADE MÍNIMA DE TEXTO SUFICIENTE PARA UM LIVRO DE NO MÍNIMO 40 PÁGINAS.** Não há limite de quantidade máxima.
- II.** A inscrição deve ser feita apenas ONLINE, utilizando-se o formulário que está disponível no endereço eletrônico [www.kotter.com.br](http://www.kotter.com.br), na aba **PRÊMIO KOTTER 2025**.
- III. SOMENTE PODERÃO SER ACEITAS OBRAS COM SEU CONTEÚDO INTEGRAL.**
- IV. NÃO SERÃO ACEITAS PÁGINAS SOLTAS OU TRECHOS DE LIVROS.**
- V.** A obra deve iniciar com uma **FOLHA DE ROSTO** que exiba apenas o **TÍTULO** e o **PSEUDÔNIMO** do autor, garantindo, dessa forma, o anonimato do participante.
- VI.** LIVROS devem ser enviados em **FORMATO PDF OU DOC/DOCX**. A tipologia e formatação do texto é livre.

### **Não poderão concorrer aos prêmios:**

- a) Os membros da comissão julgadora interna e externa e pessoas ligadas ao quadro funcional da editora.
- b) **Obras já publicadas em livro ou plataformas digitais ou antologias.**

## **4. SOBRE AS COMISSÕES JULGADORAS E AVALIAÇÕES**

- I. A pré-seleção será feita por uma comissão da própria Kotter Editorial, que escolherá as 10 obras mais relevantes de cada categoria.



- II. As 10 obras escolhidas serão enviadas para uma comissão externa, composta de escritores de renome e notório saber na área pertinente.
- III. A Comissão Externa julgará e decidirá os 3 primeiros lugares de cada categoria.
- IV. As obras não vencedoras, mas bem classificadas, podem vir a receber um parecer com uma eventual proposta de publicação.

**Dentre os critérios de avaliação da obra artística:**

- a) Qualidade – até 70 pontos;
  - b) Originalidade – até 30 pontos;
- I. A **QUALIDADE** diz respeito ao mérito estético de uma obra, considerando aspectos formais, estilísticos e de conteúdo.
  - II. A **ORIGINALIDADE** está relacionada à capacidade criativa de uma obra em manifestar sua singularidade de maneira inovadora, destacando-se por características únicas em sua composição e pesquisa.
  - III. Em todos os momentos da avaliação, a obra analisada poderá ser desclassificada se for identificado o **USO DE INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL** no processo de escrita do texto.

**5. DISPOSIÇÕES FINAIS**

A Kotter Editorial assumirá integralmente a produção editorial e gráfica dos livros premiados, tendo autonomia sobre o projeto e o processo de publicação. As obras laureadas serão distinguidas com um selo de vencedor na capa. A publicação será efetivada dentro de um período de 4 meses após a formalização do contrato, que terá vigência de 5 anos.

Curitiba, 21 de janeiro de 2025.



---

Sálvio Luiz Nienkötter